

DECRETO DEL DIRIGENTE DELLA DIREZIONE ATTIVITÀ PRODUTTIVE, IMPRESE E
CULTURA

Oggetto: L.R. n. 11/09. DA 100/2025. DGR n. 914/2025 Azione 6. “Art. 43 (Residenze) DM 27.07.2017. Intesa Stato/Regioni, sancita il 18 Dicembre 2024. Invito alla presentazione dei progetti per un Centro di Residenza e una Residenza per Artisti nei territori in materia di spettacolo dal vivo. Triennio 2025/2027. Prenotazione impegno € 361.600,00. Capitoli 2050210035, 200210069, 2050210624. Bilancio 2025/2027 annualità 2025, 2026 e 2027.

VISTO il documento istruttorio e ritenuto, per le motivazioni nello stesso indicate, di adottare il presente decreto;

RITENUTO, per i motivi riportati nel predetto documento istruttorio e che vengono condivisi, di emanare il presente decreto;

VISTA la Legge Regionale n. 18 del 30 luglio 2021 “Disposizioni di organizzazione e di ordinamento del personale della Giunta regionale, articoli 15-18”;

VISTA l’attestazione della copertura finanziaria prevista dall’articolo 48 della legge regionale 11 dicembre 2001, n. 31 (Ordinamento contabile della Regione Marche e strumenti di programmazione), nonché il D. Lgs 118/2011 e s.m.i. in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di Bilancio;

VISTA la Legge regionale 30 dicembre 2024 n. 21 concernente: “Disposizioni per la formazione del bilancio 2025/2027 della Regione Marche (Legge di stabilità 2025);

VISTA la Legge regionale 30 dicembre 2024 n. 22 concernente: Bilancio di previsione 2025/2027;

VISTA la DGR n. 2049 del 30/12/2024 “Attuazione della deliberazione legislativa “Bilancio di previsione 2025/2027” approvata nella seduta dell’Assemblea legislativa regionale n. 171 del 23 dicembre 2024. Documento Tecnico di Accompagnamento del triennio 2025/2027”;

VISTA la DGR n. 2050 del 30/12/2024 “Attuazione della deliberazione legislativa “Bilancio di previsione 2025/2027” approvata nella seduta dell’Assemblea legislativa regionale n. 171 del 23 dicembre 2024”. Bilancio finanziario gestionale del triennio 2025/2027”;

VISTA la DGR n. 7 del 13/1/2025 - D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 - Documento tecnico di accompagnamento del triennio 2025/2027 – aggiornamento;

VISTA la DGR n. 8 del 13/1/2025 - D. Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 - Bilancio Finanziario Gestionale del triennio 2025/2027 – aggiornamento;

VISTA la DGR n. 381 del 17/03/2025 “Articoli 4, comma 3, lettere b), e) e f), 11, commi 2 lettere b), c), d) e e) e 12, comma 3, legge regionale n. 18/2021 – Ridefinizione e pesatura delle strutture organizzative della Giunta regionale, parziale ricollocazione delle posizioni non dirigenziali e riassegnazione tra Dipartimenti del personale interessato. Revoca delle deliberazioni n. 1204/2021 e n. 1523/2021 e s.m.i.”;



VISTO il Decreto del Direttore del Dipartimento Sviluppo Economico n. 132/SVE del 30/06/2025 “L.R. 18/2021 – Art. 16, c. 1, lett. b) e art. 17, c. 1, lett. b), D.G.R. 381/2025 e D.G.R. 478/2025 – Assegnazione delle risorse finanziarie alle strutture dirigenziali afferenti al Dipartimento Sviluppo economico”;

Vista la DGR n. 1243 del 29/07/2025 “Attuazione della deliberazione legislativa “Assestamento del bilancio 2025/2027 e modifiche normative” approvata nella seduta del Consiglio – Assemblea legislativa n. 190 del 29 luglio 2025. Variazioni al Documento Tecnico di Accompagnamento del triennio 2025/2027”;

Vista la DGR n. 1244 del 29/07/2025 “Attuazione della deliberazione legislativa “Assestamento del bilancio 2025/2027 e modifiche normative” approvata nella seduta del Consiglio – Assemblea legislativa n.190 del 29 luglio 2025. Variazioni al Bilancio finanziario gestionale del triennio 2025/2027”;

VISTA la L.R. n. 21 del 01/08/2025 “Assestamento del bilancio 2025/2027 e modifiche normative”.

DECRETA

- di approvare ai sensi dell’Accordo di Programma Rep. N. 849 del 18/08/2025 sottoscritto dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Spettacolo e Regione Marche – Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura, ai sensi dell’art. 43 D.M. n. 332 del 27.07.2017 e dell’Intesa sancita il 18/12/2024 tra Governo, Regioni e Province Autonome, per il progetto interregionale “Residenze”, triennio 2025/2027, prima annualità (2025), l’Avviso pubblico per presentazione di progetti utili all’attivazione di un Centro di Residenza e una Residenza di Artisti nei territori in materia di spettacolo dal vivo triennio 2025-2027 di cui all’allegato 1 e la relativa modulistica di cui all’Allegato A e le modalità di rendicontazione di cui all’Allegato B, che fa parte integrante e sostanziale del presente decreto;
- di stabilire che l’onere derivante dal presente atto e destinato a tale misura pari a complessivi € 361.600,00 è assicurata in termini di esigibilità della spesa e nel rispetto dell’art. 10, comma 3 lett. a) del D. Lgs. n. 118/2011, sul bilancio 2025/2027, annualità 2025, 2026 e 2027, con riferimento alla disponibilità delle risorse afferenti ai capitoli n. 2050210035, 2050210069 e 2050210624 per € 341.600,00 di cui alla DGR n. 914/2025 e per € 20.000,00 di cui DGR n. 1355/2025 come di seguito indicato:

Capitolo	Annualità 2025	Annualità 2026	Annualità 2027
2050210035 (Quota Stato)	€ 86.600,00		
2050210069 (Quota Regione)	€ 85.00,00	€ 110.000,00	€ 60.000,00
2050210624 (Quota Regione)	€ 20.000,00		
Totale	€ 191.600,00	€ 110.000,00	€ 60.000,00



- il capitolo 2050210035 fa riferimento a risorse statali FNSV assegnate con DM n. 748 del 23/04/2025 alla Regione Marche; tale capitolo è correlato al capitolo di entrata n. 1201010081 per il quale è stato effettuato l'accertamento n. 3832 sull'annualità 2025 con Decreto n. 38/APIC dell'01/08/2025;
- per quanto attiene il capitolo 2050210624, trattasi di risorse vincolate per il finanziamento di interventi volti ad attenuare gli effetti derivanti dal protrarsi dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, di cui all'art. 15 della L.R. n. 21/2025 e per le quali è stato autorizzato l'utilizzo con la L.R. n. 21/2025 di Assestamento di Bilancio 2025/2027". La copertura del suddetto capitolo è garantita dalle risorse incassate sui correlati capitoli di entrata 1305020257 e 1305020259 del Bilancio 2025/2027, annualità 2025, Accertamenti 3526/2025, 3833/2025 e 3243/2025 assunti con decreti MTPL 451-459-439/MTPL/2025;
- di attestare, in ragione del principio della competenza finanziaria di cui all'art. 3 e all'allegato 4/2 del D. Lgs. N. 118/2011, che l'obbligazione risulterà esigibile secondo il suddetto cronoprogramma. In sede di perfezionamento delle obbligazioni giuridiche conseguenti al presente atto ed in base anche al cronoprogramma di spesa inserito nelle istanze pervenute, si provvederà, qualora necessario, a richiedere l'attivazione del Fondo Pluriennale Vincolato, al fine di provvedere alla corretta imputazione della spesa in termini di esigibilità, nel rispetto del principio della competenza finanziaria di cui all'art. 3 e all'allegato 4/2 del D. Lgs. n. 118/2011;
- di assumere le relative prenotazioni di impegno secondo gli importi e a carico dei capitoli sulle rispettive annualità come indicato nel suddetto cronoprogramma, in ottemperanza all'art. 10 comma 3 lett. a) D. Lgs. 118/2011, in quanto trattasi di contributo a sostegno del progetto culturale annuale che riveste valore fondamentale per il territorio e in coerenza con i contributi di parte corrente programmati in materia di Cultura;
- di attestare che le risorse riservate a tale intervento risultano coerenti quanto alla natura della spesa con le finalità di utilizzo previste dall'atto, fatte salve le variazioni finanziarie necessarie alla puntuale identificazione della spesa in base ai livelli di articolazione del piano dei conti integrato di cui al D. Lgs. n. 118/2011 e/o SIOPE;
- di attestare nei termini del dispositivo, che sono stati registrati i seguenti accertamenti, sui capitoli di entrata del Bilancio 2025-2027, annualità 2025, per gli importi e con i numeri di seguito specificati:

Capitolo	Importo €	Accertamento n.	Decreto di accertamento n.
1305020259	4.890.341,84	3526/2025	MTPL 451/2025
1305020259	962.739,81	3833/2025	MTPL 459/2025
1305020257	2.163.195,94	3243/2025	MTPL 439/2025



- di provvedere con successivi atti del Dirigente all'approvazione della graduatoria, all'impegno delle risorse e alla liquidazione delle somme impegnate secondo le modalità di cui alla DGR n. 1355/2025 recepite dal presente bando, secondo scadenza delle rispettive obbligazioni;
- di nominare la dott.ssa Claudia Lanari, funzionario della Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura quale Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della L. 241/90.

Si attesta che:

- l'assenza di Aiuti di Stato è esplicitata nel Programma annuale cultura 2025 – I stralcio alla sezione “Disposizioni relative a istanze di contributo, rendicontazione, liquidazione e controllo dei contributi concessi” punto 2);
- l'effettuata verifica dell'assenza dei rischi anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6 bis L. 241/1990 introdotto dall'art. 1, comma 41, L. 190/2012 e degli artt. 6 e 7 DGR n. 64 del 27.01.2014.

Il presente decreto sarà pubblicato in forma integrale ai sensi dell'art. 4 della L.R. 28 luglio 2003, n. 17 sul sito www.regione.marche.it, sul sito www.norme.marche.it e sul Bollettino Ufficiale della Regione.

Il dirigente

Daniela Tisi

Documento informatico firmato digitalmente

DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Normativa di riferimento

- Decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali n. 71 del 1 luglio 2014 - Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163;
- Decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali 27 Luglio 2017 n. 332, articolo 43;
- Legge Regionale 3 aprile 2009, n. 11 - Disciplina degli interventi regionali in materia di spettacolo;
- Decreto del Ministro della Cultura del 04/04/2025 rep. n. 112, registrato alla Corte dei Conti in data 29 aprile 2025 al n. prot. 838 con il quale è stato determinato l'importo complessivo del Fondo nazionale dello spettacolo dal vivo anno 2025 in euro 446.345.881,00;



- Decreto della Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura del 30 giugno 2025 n. 748 con il quale è stata assegnata la quota di € 86.600,00 alla Regione Marche quale quota per l'annualità 2025 nell'ambito del Progetto Interregionale Residenze;
- DGR n. 1154 del 21/07/2025 "Art. 51 comma 2, D.Lgs. 118/2011 – Iscrizione nel Bilancio di Previsione 2025/2027 di entrate vincolate a scopi specifici e dei relativi impieghi. Variazione del Bilancio di Previsione;
- DGR n. 1155 del 21/07/2025 "Art. 51 comma 2, lettera a), D.Lgs.118/2011– Iscrizione nel Bilancio di Previsione 2025-2027 di entrate vincolate a scopi specifici e dei relativi impieghi – Variazione al Documento Tecnico di Accompagnamento”;
- DGR n. 1156 del 21/07/2025 "Art. 51 comma 2, D.Lgs. 118/2011 – Iscrizione nel Bilancio di Previsione 2025/2027 di entrate vincolate a scopi specifici e dei relativi impieghi. Variazione al Bilancio Finanziario Gestionale;
- DGR n. 381 del 17/03/2025 "Articoli 4, comma 3, lettere b), e) e f), 11, commi 2 lettere b), c) , d) e e) e 12, comma 3, legge regionale n. 18/2021 – Ridefinizione e pesatura delle strutture organizzative della Giunta regionale, parziale ricollocazione delle posizioni non dirigenziali e riassegnazione tra Dipartimenti del personale interessato. Revoca delle deliberazioni n. 1204/2021 e n. 1523/2021 e s.m.i.;
- DGR n. 987 del 24/06/2025 "Articoli 4, comma 3, lettera c), 11 comma 2, lettera g) e 41, commi 1 e 2, L.R. n 18/2021. Conferimento degli incarichi dirigenziali delle Direzioni e dei Settori istituiti nell'ambito dei Dipartimenti della Giunta regionale”;
- Decreto del Direttore del Dipartimento Sviluppo Economico n. 132/SVE del 30/06/2025 "L.R. 18/2021 – Art. 16, c.1, lett. b) e art. 17, c. 1, lett. b)), DGR n. 381/2025 e DGR n. 478/2025 – Assegnazione delle risorse finanziarie alle strutture dirigenziali afferenti al Dipartimento Sviluppo Economico.
- D.A. 05/08/2025 n. 100 "Piano Triennale della Cultura 2025/2027”;
- DGR n. 914 del 16/06/2025 "Approvazione - Programma annuale Cultura 2025 – I stralcio”;
- Decreto n. 38/APIC del 01/08/2025 "DM n. 112 del 04.04.2025. Decreto Direzione Generale Spettacolo Mic di assegnazione risorse n. 748/2025. DGR n. 914/2025. Accertamento delle risorse assegnate da parte del Mic per la realizzazione del progetto Interregionale "Residenze". € 86.600,00. Capitolo E/1201010081 del Bilancio 2025-2027, annualità 2025”;
- L.R. n. 21/2025 "Legge di assestamento di Bilancio 2025-2027”;
- DGR n. 1243 del 29/07/2025 "Attuazione della deliberazione legislativa "Assestamento del bilancio 2025/2027 e modifiche normative" approvata nella seduta del Consiglio – Assemblea legislativa n. 190 del 29 luglio 2025. Variazioni al Documento Tecnico di Accompagnamento del triennio 2025/2027”;
- DGR n. 1244 del 29/07/2025 "Attuazione della deliberazione legislativa "Assestamento del bilancio 2025/2027 e modifiche normative" approvata nella seduta del Consiglio – Assemblea legislativa n.190 del 29 luglio 2025. Variazioni al Bilancio finanziario gestionale del triennio 2025/2027”;
- DGR n. 1355 dell'11 Agosto 2025 "L.R. n. 11/2009 – DA n.100/2025 "Piano triennale cultura 2025/2027 – DGR 914/2025 Programma annuale cultura 2025 – I stralcio.



Sistema regionale per lo spettacolo dal vivo: Progetto Interregionale Residenze. Approvazione progetto e schema di accordo con il Ministero della Cultura”.

Motivazione

Il Progetto interregionale "Residenze", finanziato dal Fondo unico per lo spettacolo ai sensi dell'art. 43 del D.M. n. 332 del 27.07.2017, prevede lo sviluppo di attività residenziali per la produzione di spettacolo, aggiuntive rispetto a quelle prioritariamente sostenute con il finanziamento del Fondo dello spettacolo statale e regionale. In data 18/12/2024 è stata sancita l'Intesa tra il Governo, le Regioni e le Province Autonome, che prevede all'articolo 1, comma 2 la sottoscrizione di un Accordo di Programma triennale.

Il nuovo progetto triennale prevede di individuare tramite avviso pubblico progetti di residenza coerenti con il quadro nazionale di settore. In questo senso le specifiche stesse dell'avviso sono state concordate in sede di Coordinamento delle Regioni e ai sensi di quanto stabilito dal Programma annuale Cultura 2025 – I stralcio di cui alla DGR n. 914/2025. La scheda dell'Azione 6 del Programma annuale Cultura di cui alla DGR n. 914/2025, prevede che a seguito del riparto delle risorse ad ogni Regione, avvenuto con il Decreto del Direttore Generale Spettacolo del Mic n. 748 del 30/06/2025, tramite bando saranno selezionati i soggetti beneficiari di:

- a) un Centro di Residenza, inteso quale luogo in cui un raggruppamento anche temporaneo di soggetti professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo, svolge attività progettuale di residenza coinvolgendo artisti diversi da quelli appartenenti all'organizzazione dei soggetti costituenti il raggruppamento responsabile del progetto di residenza così come stabilito dall'Intesa del 18/12/2024.
- b) una Residenza per artisti nei territori, inteso quale luogo ove soggetti professionali operanti da almeno tre anni con continuità nello spettacolo dal vivo, sviluppano attività di residenza o integrano la propria attività svolta in una determinata comunità territoriale, con un'attività di residenza. L'attività di residenza deve essere svolta coinvolgendo artisti diversi da quelli appartenenti all'attività produttiva propria del soggetto che è responsabile del progetto di residenza così come stabilito dall'Intesa del 18/12/2024.

Con DGR n. 1355 dell' 11/08/2025 è stato approvato il progetto Interregionale Residenze e lo schema di accordo con il Ministero della Cultura.

L'Accordo di programma interregionale 2025/2027 in attuazione dell'art. 43 del DM n. 332 del 27/07/2017 è stato sottoscritto dalla Regione Marche e dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Spettacolo con Rep. n. 849 data 18/08/2025.

In particolare, l'Accordo all'art. 2 “Gestione del triennio e delle singole annualità, gestione dei bilanci annuali ed erogazione dei contributi” al comma 6, prevede che il cofinanziamento previsto a sostegno delle residenze coprirà il deficit esposto in bilancio che non potrà superare l'80% dei costi complessivi del progetto. Il restante 20% dovrà essere garantito dal beneficiario con risorse proprie o derivanti da altre risorse private o pubbliche.



L'accordo prevede l'emanazione da parte di ciascuna Regione, di un bando (Avviso pubblico) destinato all'attivazione di progetti di "Residenze" in questo caso utili all'attivazione di un Centro di Residenza e di una Residenza per artisti nei territori.

Il progetto triennale è garantito da un fondo costituito da risorse regionali e ministeriali afferenti al FNSV. La quota regionale è pari a € 275.000,00 per le tre annualità, mentre la quota ministeriale sarà assegnata annualmente alla Regione da parte del Mic. Nell'annualità 2025 viene accertata in entrata la quota di € 86.600,00 come da Decreto n. 38/APIC dell' 01/08/2025 di accertamento delle risorse assegnate da parte del Mic per la realizzazione del progetto interregionale "Residenze" (capitolo 1201010081, accertamento 3832/2025 euro 86.600,00) a seguito dell'iscrizione degli stanziamenti di entrata e di spesa (capitoli E/S 1201010081 /2050210035) con DD.GG.RR. 1154-1155-1156 del 21.07.2025.

Con la L.R. n. 21/2025 di Assestamento del Bilancio 2025-2027, sono state stanziati ulteriori risorse per € 20.000,00 per le Residenze sull'annualità 2025 nel capitolo 2050210624.

L'onere derivante dal presente atto e destinato a tale misura pari a complessivi € 361.600,00 è assicurata in termini di esigibilità della spesa e nel rispetto dell'art. 10, comma 3 lett. a) del D. Lgs. n. 118/2011, sul bilancio 2025/2027, annualità 2025, 2026 e 2027, con riferimento alla disponibilità delle risorse afferenti ai capitoli n. 2050210035, 2050210069 e 2050210624 per € 341.600,00 di cui alla DGR n. 914/2025 e per € 20.000,00 di cui DGR n. 1355/2025 come di seguito indicato:

Capitolo	Annualità 2025	Annualità 2026	Annualità 2027
2050210035 (Quota Stato)	€ 86.600,00		
2050210069 (Quota Regione)	€ 85.00,00	€ 110.000,00	€ 60.000,00
2050210624 (Quota Regione)	€ 20.000,00		
Totale	€ 191.600,00	€ 110.000,00	€ 60.000,00

Con il presente decreto si procede ad assumere le relative prenotazioni di impegno secondo gli importi e a carico dei capitoli sulle rispettive annualità come indicato nel suddetto cronoprogramma, in ottemperanza all'art. 10 comma 3 lett. a) D. Lgs. 118/2011, in quanto trattasi di contributo a sostegno del progetto culturale annuale che riveste valore fondamentale per il territorio e in coerenza con i contributi di parte corrente programmati in materia di Cultura

Si precisa che trattasi di risorse, coerenti, quanto alla natura della spesa, con le finalità di utilizzo previste dall'atto, fatte salve le variazioni finanziarie necessarie alla puntuale identificazione



della spesa in base ai livelli di articolazione del Piano dei conti integrato di cui al D. lgs. n. 118/2011 e s.m.i., / siope

Il capitolo n. 2050210069 afferisce a risorse regionali come da autorizzazione di legge, coerenti, quanto alla natura della spesa, con le finalità di utilizzo previste dall'atto, fatte salve le variazioni finanziarie necessarie alla puntuale identificazione della spesa in base ai livelli di articolazione del Piano dei conti integrato di cui al D. lgs. n. 118/2011 e s.m.i./siope.

Il capitolo 2050210624, trattasi di risorse vincolate per il finanziamento di interventi volti ad attenuare gli effetti derivanti dal protrarsi dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, di cui all'art. 15 della L.R. n. 21/2025 e per le quali è stato autorizzato l'utilizzo con la L.R. n. 21/2025 di Assestamento di Bilancio 2025/2027". In particolare tali risorse risultano coerenti in quanto, la selezione di progetti riferiti al Centro di Residenza porterà all'assegnazione di un contributo a soggetti dello spettacolo dal vivo che in questi anni di pandemia, hanno subito più di tutti gli effetti delle chiusure dei teatri e sono stati per lungo tempo impossibilitati a svolgere normali attività di residenza per gli artisti a causa della limitazione degli spostamenti e delle procedure anticovid.

Il capitolo 2050210035 fa riferimento a risorse statali FNSV assegnate con DM n. 748 del 23/04/2025 alla Regione Marche; tale capitolo è correlato al capitolo di entrata n. 1201010081 per il quale è stato effettuato l'accertamento n. 3832 sull'annualità 2025 con Decreto n. 38/APIC dell'01/08/2025.

Con il presente atto inoltre si attest nei termini del dispositivo, che sono stati registrati i seguenti accertamenti, sui capitoli di entrata del Bilancio 2025-2027, annualità 2025, per gli importi e con i numeri di seguito specificati:

Capitolo	Importo €	Accertamento n.	Decreto di accertamento n.
1305020259	4.890.341,84	3526/2025	MTPL 451/2025
1305020259	962.739,81	3833/2025	MTPL 459/2025
1305020257	2.163.195,94	3243/2025	MTPL 439/2025

Con il presente decreto si approva all'Allegato 1 l'Avviso pubblico per la presentazione di progetti relativi ad un "Centro di Residenza" e ad una "Residenza per Artisti nei territori" per il triennio 2025-2027, la modulistica per inoltrare la domanda di cui all'Allegato A e Allegato B e le Indicazioni per la rendicontazione dei progetti di Residenza di cui all'Allegato C.

Per quanto riguarda il rispetto della normativa sugli aiuti di Stato si ritiene che i contributi concessi in esito alle presente misura non siano rilevanti ai fini della disciplina degli aiuti di stato.

Le risorse regionali e statali, assegnate ai sensi delle leggi di settore, sono in prevalenza fondi di sostegno alle attività del territorio che si attuano in massima parte mediante concessione di contributi e cofinanziamenti alle istituzioni e associazioni culturali e agli enti locali del territorio. L'assegnazione dei contributi avviene nel rispetto della normativa europea in materia di Aiuti di Stato. Alla luce di quanto indicato al punto 2.6 della Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea (2016/C 262/01) nonché delle disposizioni contenute nelle Linee guida per



l'applicazione del Reg. 651/2014/UE agli aiuti alla cultura approvate in Conferenza Stato Regioni, si ritiene che i contributi previsti dal presente piano non costituiscono Aiuti di Stato, salvo diverse modalità attuative che verranno adeguatamente valutate.

Si precisa infatti che le attività presenti nel presente atto afferiscono alla cultura, o alla conservazione del patrimonio e sono organizzate in modo non commerciale e, quindi non presentano un carattere economico.

Esito dell'istruttoria

Alla luce di quanto sopra esposto, si propone al Dirigente della Direzione Attività Produttive, Imprese e Cultura l'adozione del presente atto.

Il Responsabile del procedimento

Claudia Lanari

Documento informatico firmato digitalmente

ALLEGATI

Allegato 1 - Avviso

Allegato A – Domanda Centro di Residenza

Allegato B – Domanda Residenze per Artisti nei territori

Allegato C – Indicazioni per Rendicontazione

